IL SÉ E L'ALTRO

AFFFTTIVITÀ FD **EMOTIVITÀ**

Ha superato il distacco dalla famiglia

Si relaziona facilmente con adulti e coetanei

Comprende e sa esprimere le proprie necessità, bisogni e sentimenti

SOCIALIZZAZIONE

Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri condividendo giochi e materiali

Collabora positivamente con i compagni nelle attività di gruppo

Mette in atto strategie di gestione dei conflitti

Aiuta i compagni in difficoltà

Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini

AUTOSTIMA

Partecipa positivamente a tutte le attività

> È attento alle consegne

Ha fiducia nelle sue capacità

E' autonomo nella gestione delle necessità personali

Si muove con sicurezza negli spazi della scuola

Rivela spirito di iniziativa

CITTADINANZA

Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta

Conosce e rispetta le regole

Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio; istituzioni delle piccole comunità e delle città

AUTONOMIA

Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola

Adotta pratiche corrette di igiene, cura di sé e di sana alimentazione.

Ha una buona concentrazione

SCHEMA CORPOREO

Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé, sull'altro e in un'immagine

Riproduce lo schema corporeo in modo corretto e completo

Percepisce la parte destra e sinistra del corpo (senza necessariamente associarle in modo corretto)

Conosce le funzioni delle diverse parti del corpo

Rappresenta graficamente il corpo fermo e in movimento

COORDINAZIONE GENERALE ED EQUILIBRIO

Applica schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare...)

Prova piacere nel movimento e sperimenta nuovi schemi motori

Ha una buona coordinazione generale

Interagisce con gli altri nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva

È capace di coordinarsi con i compagni nel gioco motorio

Valuta il rischio

COORDINAZIONE VISUO-MOTORIA

Ha una buona coordinazione oculomanuale

Impugna correttamente gli strumenti grafici

Ha sviluppato una buona motricità fine

IMMAGINI SUONI E COLORI

GRAFICA E STRUMENTI

Si esprime spontaneamente attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative

Utilizza con creatività i colori e il materiale a disposizione

Conosce i colori primari e secondari

Colora rispettando gli spazi, i colori e con precisione

Rappresenta graficamente su consegna, esperienze, emozioni e vissuti personali

Spiega il significato del proprio elaborato

Utilizza correttamente il materiale scolastico e proprio

SUONI

Partecipa a giochi sonori

Interpreta e memorizza filastrocche, poesie e canzoni

Utilizza l'espressione drammatico teatrale e sonoro musicale

Segue con interesse spettacoli di vario tipo

FRUIZIONE DI FORME **D'INTRATTENIMENTO**

Segue con interesse spettacoli di vario tipo

Esplora le potenzialità offerte dai media e dalle tecnologie

I DISCORSI E LE PAROLE

ASCOLTO

Ascolta e comprende frasi e discorsi

Sa che esistono lingue diverse dalla lingua madre

PRODUZIONE VERBALE

Pronuncia correttamente parole e frasi

Verbalizza e commenta immagini

Usa la lingua italiana

Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano arricchendo il proprio lessico

Utilizza in modo adeguato il linguaggio per esprimere emozioni, bisogni e sentimenti

Utilizza il linguaggio come principale strumento di comunicazione

CAPACITÀ DI **RIELABORAZIONE** LEGATA AL **LINGUAGGIO**

Inventa semplici storie

Ascolta e ripete una storia raccontata in modo cronologicamente corretto

Riconosce i personaggi di una storia

> Chiede e offre spiegazioni

PREGRAFISMO

Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici

Riesce a scrivere il proprio nome in autonomia e ricopia grafemi

LA CONOSCENZA DEL MONDO

ESPLORAZIONE PERCETTIVA

Esplora, osserva e manipola oggetti e materiali didattici e non

Individua le proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione e consistenza) e ne rileva le differenze e le somiglianze

> È curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze

ORGANIZZAZIONE TEMPORALE

Coglie il prima e il dopo di un evento

Conosce i giorni della settimana e il loro ordine

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana

INTERESSE PER LA NATURA

Osserva e riconosce i principali fenomeni atmosferici e i loro cambiamenti

Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale

Riconosce i comportamenti ecologici corretti

CLASSIFICAZIONE. NUMERO, ORDINE **E MISURA**

Ordina in serie seguendo criteri diversi

Sa fare ritmi alternati di 3 forme/3 colori

Discrimina gli oggetti seguendo un criterio dato

Raggruppa oggetti e materiali seguendo criteri diversi

Riconosce le figure geometriche principali (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo...)

Sa contare fino a 10

Fa corrispondere la quantità al numero

Sa usare i simboli di registrazione alla sua portata

Riconosce e utilizza termini come avanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori; vicino/lontano;